

# MANUAL DE INSTRUÇÕES

**LXM4**  
audio mixer



**LXM6**  
audio mixer



**LXM8**  
audio mixer



**LANDSCAPE**<sup>®</sup>  
audio



## INSTRUÇÕES DE SEGURANÇA

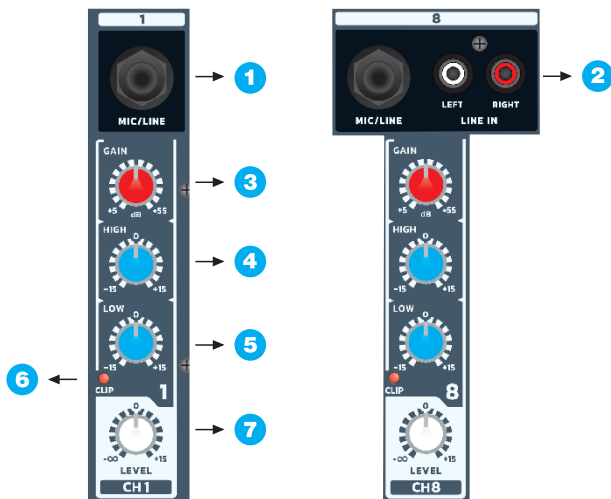


- 1) Todas as instruções de operação e segurança devem ser lidas antes do uso do produto. O mau uso deste produto acarretará perda da garantia. Portanto, guarde essas instruções para referência futura.**
- 2) Não utilize esse equipamento próximo à água ou outros líquidos.**
- 3) Para limpeza utilize apenas tecido seco e macio.**
- 4) Não obstrua nenhuma abertura de ventilação do produto.**
- 5) Não utilize esse produto próximo à nenhuma fonte de calor.**
- 6) Proteja todos os cabos de pisadas ou puxões acidentais.**
- 7) Desligue o mixer da tomada durante tempestades ou quando não for ser utilizado por longos períodos.**
- 8) A temperatura máxima do ambiente não deve exceder 40° C.**
- 9) Para evitar o risco de choque elétrico, não abra o equipamento. Caso houver a necessidade de algum reparo, entre em contato com o suporte técnico, através do nosso site: [www.landscapeaudio.com.br/suporte](http://www.landscapeaudio.com.br/suporte).**

## APRESENTAÇÃO

Parabéns pela aquisição e obrigado por escolher a **LANDSCAPE**.

Os mixers **LXM4**, **LXM6** e **LXM8** foram projetados com objetivo de oferecer alto desempenho sonoro, praticidade, robustez e durabilidade. Produzidos dentro de padrões exigentes de qualidade e com a experiência de mais de 20 anos no desenvolvimento e fabricação de produtos áudio-eletrônicos no Brasil, são ideais para uso em sonorizações de em sonorizações de pequenos auditórios, salas de reunião, escolas, igrejas, casas noturnas e pequenos ensaios.



## 1) ENTRADA MIC/LINE

Conexão P10 (1/4" TS) não balanceada para entrada de microfones e instrumentos de baixo nível de sinal.

## 2) ENTRADA RCA

Conexão P10 (1/4" TS) não balanceada para entrada de instrumentos e dispositivos de alto nível de sinal.

## 3) GAIN

Controla o ganho do canal de entrada.

## 4) HIGH

Controla o ganho das frequências agudas.

## 5) LOW

Controla o ganho das frequências graves.

## 6) CLIP

Quando aceso, o led indica que o sinal de entrada está saturando o circuito do canal. Nesse caso é necessário diminuir a sensibilidade do canal através do controle **GAIN**.



Se o led permanecer aceso, poderá provocar distorções no sinal.

## 7) LEVEL

Controla o volume do canal de entrada.



8

## 8) POWER

Botão de ligar e desligar o mixer. Quando ligado o led ON (item 12) acende continuamente.

## 9) MAIN OUT

Saída do sinal da mixagem da mesa com conectores P10 (1/4" TS) para amplificador de potência ou periféricos de áudio.

## 10) CLIP

Quando aceso, o led indica que o nível da mixagem está saturando o circuito do canal principal, sendo necessário diminuir o nível de volume geral através do controle **MAIN LEVEL**.

## 11) +4dB

Quando aceso ou piscando sozinho, o led indica que o sinal da mixagem está atingindo picos em torno de +4dB.

## 12) ON

Quando aceso o led indica que o mixer está ligado.

## 13) LEVEL

Controla o volume geral da mixagem do canal de saída.

## 14) DSP DIGITAL EFFECT

Efeito digital delay/surround capaz de criar efeitos de eco e ambiências. Presente em todos os modelos da linha LXM.

**TIME:** Controla o tempo entre as repetições.



14

15

16

9

10

11

12

13

## 15) EFFECT CH

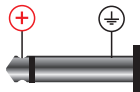
Controla o volume do efeito no canal indicado.

## 16) EFFECT MASTER

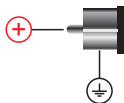
Controla o volume geral do efeito.

# CONFIGURAÇÃO DE MONTAGEM DOS CABOS

**PLUG P10 1/4" TS**  
(Não balanceado / Mono)



**PLUG RCA**



- 01 Certificado de Garantia

## ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

Tensão de entrada .....100 ~ 240Vac 50/60Hz (automática)  
Resposta de frequência (-3dB):.....5Hz - 85KHz  
THD+N (20Hz - 20KHz):.....< 0,04%

### GANHO DE ENTRADA EM dB

(Frequência: 1KHz / RL = 10Kohms | Referência em 0dB)

|                 | MÍNIMO    | MÁXIMO |
|-----------------|-----------|--------|
| MIC / LINE..... | +5dB..... | +55dB  |
| LINE RCA.....   | +5dB..... | +55dB  |

### NÍVEL DE SAÍDA EM dBu

(Frequência: 1KHz)

MAIN OUT (A e B).....19,7dB

### EQUALIZAÇÃO

LOW (graves).....+/- 15 dBu em 80 Hz  
HIGH (agudos).....+/- 15 dBu em 10 KHz

### CONSUMO, DIMENSÕES E PESO

|      | CANAIS DE ENTRADA | CONSUMO MÁXIMO | DIMENSÕES (LxAXP) | PESO    |
|------|-------------------|----------------|-------------------|---------|
| LXM4 | 4                 | 11W            | 188x54x160mm      | 0,88 kg |
| LXM6 | 6                 | 13W            | 240x54x160mm      | 1,10 kg |
| LXM8 | 8                 | 15W            | 299x54x160mm      | 1,29 kg |

# LANDSCAPE<sup>®</sup> audio

## Landscape Audio Systems

R. Sete de Setembro, 149 - Centro  
18682-042 | Lençóis Paulista-SP

Suporte Técnico: [suporte@landscapeaudio.com.br](mailto:suporte@landscapeaudio.com.br)

[www.landscapeaudio.com.br](http://www.landscapeaudio.com.br)

## Indústria Brasileira

Todos os direitos reservados



Acesse a página  
do produto



[/landscapeaudio](#)